

Grieg+ Dvorakprojekt Frühjahr 2019

Februar/März (überwiegend Faschingsferien) 2019

(Änderungen vorbehalten, aktualisiert 16.01.2019)

Highlights:

- Es stehen das Klavierkonzert von Edvard Grieg und die 9. Sinfonie „Aus der neuen Welt“ von Antonín Dvořák auf dem Programm
- Solistin am Klavier ist Clara Siegle
- Das Projekt wird geleitet von Johannes Zahn
- Stimmproben bei erfahrenen Musikern
- Probentage im Schullandheim Bairawies (Dietramszell)
- Das Projekt wird mit zwei Konzerten abgeschlossen

Dozenten:

- **Violine I: Daniel Nodel**
erster Violinist beim BR, Dozent im Bayerischen Landesjugendorchester (BLJO)
- **Violine II: Alvar Ceamanos**
Geiger der Neuen Philharmonie München
- **Violen: Bodil Schnurrer**
Bratschistin der Neuen Philharmonie München
- **Violoncelli und Kontrabässe: Johannes Zahn**
Dirigent der Sinfonietta Isartal
- **Holzbläser und Blechbläser: Dankwart Schmidt**
ehemaliger Solo-Posaunist der Münchner Philharmoniker

Programm:

**1. Edvard Grieg
(1843-1907)**

Klavierkonzert a-moll op. 16

Solistin: Clara Siegle

1. Allegro molto moderato
2. Adagio – attacca:
3. Allegro moderato e marcato –
quasi presto - Andante maestoso

**2. Antonín Dvořák
(1841-1904)**

Sinfonie Nr. 9 e-moll op. 95 „Aus der neuen Welt“

1. Adagio – Allegro molto
2. Largo
3. Molto vivace
4. Allegro con fuoco

Besetzung:

Violine I	10
Violine II	8
Viola	6
Violoncello	6
Kontrabass	4
Flöte (2. auch Picc.)	2
Oboe (2. auch E.horn)	2
Klarinette	2
Fagott	2
Horn	4
Trompete	2
Posaune	3
Tuba	1
Pauke	1
Triangel/Becken	1

Konzerttermine:

Sonntag, 10. März 2019

19 Uhr Icking, Aula der Grundschule

Montag, 11. März 2019

20 Uhr München, Gasteig, Carl-Orff-Saal

Konzerteinführung jeweils 45 Minuten vor Beginn

Allgemeines:

- Die **Probenphase** findet im **Februar und März 2019 (überwiegend Faschingsferien)** statt.
- Es sollte allen Beteiligten bewusst sein, dass eine **regelmäßige Probenteilnahme** und eine Kontinuität in der Besetzung vorausgesetzt werden.
- Wir bitten Sie, für diese Phase einen **Probenbeitrag** in Höhe von **185 Euro** an die MWJ zu überweisen, damit ein Teil der Unkosten gedeckt werden kann. **Vielen Dank!**

● **Raiffeisenbank Isar-Loisachtal eG**

● **IBAN: DE95 7016 9543 0100 2015 70**

BIC: GENODEF1HHS

- Auswärtigen Musikern wird bei Bedarf für die Proben in Icking ein **Privatquartier** vermittelt.
(Kontakt: **Franz Deutsch**, Tel. **08178/541421**, deutsch@nphm.info)

● **Anmeldeschluss: 20. Dezember 2018**

● **Neue Bewerber müssen ein Probespiel absolvieren oder ein Youtube-Video einreichen**

Alle Bewerber schicken bitte ein professionelles Foto für das Programmheft per Email an Anke

Wätjen unter aw@waetjen-grafik.de

Anleitung für professionelle Bilder: s. Hinweise für die Neue Philharmonie München unter

<http://wp1.neue-philharmonie-muenchen.de/wp-content/uploads/2015/09/Prof-Foto-dt.pdf>

Probenplan Februar/März 2019

- Edvard Grieg: Klavierkonzert (Solistin: Clara Siegle)
- Antonin Dvorak: Sinfonie Nr. 9

Dirigent: Johannes Zahn

Noten, Notenpult, Bleistift und Radiergummi bitte mitbringen!

Datum/Ort	Zeit	Instrumente
Freitag, 22.02. München, Gasteig	16-20 Uhr	Streicher Start-Up Raum 0.103 (Spiegelsaal)
Samstag, 23.02. Icking, PZ Aula Gymnasium Ulrichstr. 1-7, 82057 Icking	10-13 Uhr 14-17 Uhr	Streicher Stimmproben Streicher Stimmproben
Sonntag, 24.02. München, Gasteig Rosenheimer Straße 5 81667 München (S7 Rosenheimer Platz)	9:45-12:45 Uhr	Streicher Stimmproben Violinen 1: Raum 1.108 Violinen 2: Raum 0.103 (Spiegelsaal) Bratschen: Raum 3.108 Celli/Bässe: Raum 2.119
	14-17 Uhr Raum 0.103 (Spiegelsaal)	Tutti (ohne Aushilfen/ without substitutes) Grieg mit Solistin Clara Siegle
Di, 05.03. - Do, 07.03. PROBENTAGE Schullandheim Bairawies Dorfstraße 1 83623 Bairawies Tel. 08027/236 www.slh-bairawies.de	Dienstag, 05.03. 11 Uhr Probenzeiten nach Bedarf	Notenständer mitbringen! Ankunft Bairawies Tutti + Bläser (Mitglieder)
	Mittwoch, 06.03. Probenzeiten nach Bedarf	Tutti + Bläser (Mitglieder)
	Do, 07.03. 9-12 Uhr nachmittags 18 Uhr	Tutti + Bläser (Mitglieder) Streicher (Bairawies) Abfahrt in die Privatquartiere
(Fortsetzung Do, 07.03. Bläser) Icking, PZ Aula Gymnasium	Abreise 13 Uhr 14-18 Uhr	Bläser (Mitglieder) <u>ALLE Bläser mit Aushilfen</u> Stimmprobe
Freitag, 08.03. München, Gasteig, Raum 0.103	10-13 Uhr 15-18 Uhr	Tutti mit Aushilfen Tutti mit Aushilfen
Samstag, 09.03. München, Gasteig, Raum 0.103	10-13 Uhr 15-18 Uhr	Tutti mit Aushilfen Generalprobe
Sonntag, 10.03. Icking, Aula der Grundschule Wadhhauser Str. 3, 82057 Icking	16:00 Uhr 18:15 Uhr 19 Uhr	Anspielprobe Einführung N.N. KONZERT keine Nachfeier!
Montag, 11.03. München, Gasteig	17:00 Uhr 19:15 Uhr	Anspielprobe Einführung N.N.

Carl-Orff-Saal Rosenheimer Straße 5 81667 München	20 Uhr	KONZERT Nachfeier im „Gast“
--	---------------	---------------------------------------

Änderungen vorbehalten (Stand: 15.01.2019)

Vorschau

Oktober/November 2019

J. Haydn: Sinfonie Nr. 6 „Le matin“ (Der Morgen)

F. A. Hoffmeister: Kontrabasskonzert Nr. 1

- Pause -

F. Schubert: Sinfonie Nr. 7 h-moll „Unvollendete“

J. Brahms Ungarischer Tanz Nr. 5 (Zugabe)

Solist: Max Bäuml

Leitung: Simon Edelmann

Konzerte:

Freitag, 1. November: München, Himmelfahrtskirche

Samstag, 2. November: Icking, Aula der Grundschule