

Sopra Herbig

Violin I

Piano Concerto

Violino I.

Edvard Grieg, Op. 16.

pizz.
Allegro molto moderato. ♩ = 84

pizz. *f* *p* *arco* *Narco* *div.*

pp *cresc. f* *p* *pp* *pp*

animato ♩ = 112
p cresc. *pp*

pp

pizz. **1 B** *a tempo* *arco* *calando* *pp* *cresc.*

Più lento. ♩ = 69 *più tranquillo*
molto rit. *f dim.* *mp* *pp* *ppp*

sostenuto *meno tranquillo* *sosten.* *più animato*
p

poco rit. *più vivo* *stretto* **4** *fz*

2
5 1 5 1
Violino I.
D animato $\text{♩} = 108$
a tempo
73
ff fz
pizz. rit. tranquillo $\text{♩} = 80$ argo 16x
p pp 3
sostenuto 16x poco rit. cresc.
a tempo f p cresc. - p
E Tempo I. $\text{♩} = 84$
ff p ff p fz p dim. pp poco rit. a tempo div. p
sempre pp
animato $\text{♩} = 112$ pp
p pp
pizz. 1 Fa tempo arco calando pp cresc. f
molto rit. $\text{♩} = 69$ più tranquillo 1 sosten. pp
pp p
animato sempre più animato poco rit. vivo ppp 4
4 p cresc. fz

Violino I.

a tempo
ff
ritard
ffz
 Cadenza
Tempo I. div.

senza vibr
pp
fp
p
Poco più Allegro. pp

f
pp

1
ff
pp

Adagio. ♩ = 84
 con sordino
pp

sul G
pp

a tempo
1
trem.
pp
dim. e rit.
fp
cresc. ed accel.

rit. A a tempo
p
pp
string.
cresc.
fz
1
tranquillo

pp
cresc. e string. fz
1
tranquillo
pizz.

poco B a tempo
rit.
arco
string. cresc.
1
fp
trem.
p

pp
mf
dim.
p

poco stretto
cresc.
fz
ten.
tranq. 3
a tempo
rit.
p
pp
ppp
attacca

V.S.

Violino I.

Allegro moderato molto e marcato. $\text{♩} = 108$

Poco animato. pizz.

pizz. 1 1 pizz. *suiver* arco

p senza sordino Pfte. *fz*

1 arco 2

pp *f* *pp* *pp*

string. 4 3 3 3 1

pp *ff*

fz *fz* *fz*

4 2

p

6 ritard. *a tempo* 2

f Pfte. *pp*

2 1 1 1

ff

marcato *cresc.* *fff*

4 *a tempo* *fz* *p*

Cadenza

p *cresc.* 10

D animato *ff* *poco rit.* 2

Poco più tranquillo. $\text{♩} = 92$

trem. pp sul ponticello

any

Violino I.

Violino I.
 Pianoforte 20 *ritard. E a tempo*
pp *2 pp*

1 *1* *string.*
ppp *cresc.*

a tempo
dim. e molto ritard. *pp*

rit. *a tempo* *perdendosi ma a tempo*
ppp *1 2 3 4 5 1 1* *ppp*

Tempo I.
animato *pizz.* *10* *pizz.* *1*
2 *p* *pp* *fz* *pp*

2 *pp* *p* *string.* *4*
1

F *a tempo*
arco *ff* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz*
3 *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3*

fz *fz* *8* *Fl.* *Ob.* *b.d.* *Vcello* *p*

cresc. *f*

7 *G* *4* *tempo* *2* *2*
poco rit. *p*

1 *1* *1*
cresc. *f* **Meno Allegro.** *sostenuto*

1 *fz* *poco rit.*

Orchestra

L

Violino I.

H Tempo I.

pp *sempre cresc.* *ff*

ff *Junga* *Cadenza* *ffz* *Cadenza G. P.*

Quasi Presto. $\text{♩} = 80$ *pizz.* *arco* *pp*

stretto *cresc.* *fz* *f* *cresc.* *poco rit.*

Andante maestoso. $\text{♩} = 80$ *div.* *trem.* *f* *poco rit.* *a tempo* *ff* *trem.* *non trem.* *poco rit.*

a tempo *fz* *ffz*

any